

Sortida a Manresa 24 de maig



sortida pl. Catalunya 9.30

- 11:00 Basílica de la Seu
- 12:00 Carrer medieval del Balç
- 12: 30 Zona Modernista
- 13:30 Dinar al restaurant Kursaal
- 16:00 Museu del Barroc de Catalunya

preu 65 €

socis i sòcies 60 €

menú

- Picapica d entrants:
 - Amanida amb fruita seca i formatge de cabra
 - Brandada de bacallà
 - Croqueta de pernil ibèric
 - Xarrup de salmorejo
- Segons a escollir:
 - Bacallà amb fruita seca i ceba confitada
 - Melós de porc amb salsa de mostassa i taronja
 - Arròs del senyoret
- Postres a escollir
- Aigua i vi de la casa

Manresa i Vic són les ciutats més importants de la Catalunya Central. Mentre que Vic està molt marcada perquè és la Seu del Bisbat, Manresa ho serà per l'activitat econòmica industrial de la Comarca del Bages de la qual és capital. Activitat que té com a eix que el riu Llobregat i el seu afluent el Cardener. Visitarem la Manresa medieval i la Manresa modernista. Però tampoc volíem deixar de banda el Museu del Barroc de Catalunya que és una ampliació del Museu de Manresa que té els seus orígens en el 1896. Ens queda per visitar la Manresa ignasiana, però això pot ser objecte d'una altra visita.

Col·legiata Basílica de Santa Maria de Manresa

La Col·legiata Basílica de Santa Maria, o com es diu popularment, La Seu, és l'edifici més emblemàtic del gòtic religiós manresà. Corona el Puig Cardener, bressol històric de la ciutat, des d'on es contempla un bon panorama sobre el riu. Ocupa l'espai de construccions religioses i civils més antigues. És, sens dubte, la imatge més clàssica i bonica de la ciutat. És una obra declarada bé cultural d'interès nacional. La construcció de l'església comença al 1322 dirigida per i Berenguer de Montagut que seria poc després (1329) l'arquitecte de Santa Maria del Mar (Barcelona).



Les obres començaren el 1328 i s'allargaren fins a finals del segle xv. El 1371 fou consagrat l'altar major, i les obres reberen un nou impuls al tombant del segle xv. Però amb tot, la façana no es completà fins als anys 1915-34 amb l'obra del baptisteri i el pòrtic neogòtics, projectats per Alexandre Soler i March.

Carrer del Balç

El carrer del Balç, que formava part del nucli de la ciutat medieval sorgit a l'entorn del mercat, a la plaça Major, és un magnífic exemple de l'urbanisme medieval. De traçat estret i sinuós, el carrer s'adapta al perfil d'un precipici, amb diferents nivells esglaonats, i discorre sota els porxos que s'aixequen entre casa i casa per aprofitar l'espai escàs que hi havia a l'interior de la ciutat murallada

Manresa modernista

L'itinerari "Manresa modernista" ens permetrà conèixer la història contemporània de la ciutat. A través d'aquest passeig pels segles XIX i XX, podreu observar les conseqüències arquitectòniques del gran creixement econòmic i urbà que tingué Manresa gràcies a la seva potent indústria tèxtil. Podreu admirar els principals edificis modernistes de la ciutat com El Casino, la Torre Lluvià, La Buresa (o Casa Torrents) i el Teatre Kursaal, entre d'altres.



Museu de barroc de Catalunya

Ubicat a l'antic col·legi de Sant Ignasi, el Museu de Manresa ha anat evolucionant i desenvolupant diverses funcions culturals, patrimonials i socials al llarg de la seva història. El titular del museu sempre ha sigut l'Ajuntament de Manresa que també se n'ha fet càrrec de la gestió.

Sota la denominació de "Museo Arqueológico, Biblioteca pública y exposición artística industrial permanente" va ser oficialment inaugurat l'1 de setembre de 1896. El 1941, el Museu Municipal va reobrir les portes en la nova ubicació de l'Antic Col·legi de Sant Ignasi. Després d'un període de tancament, l'any 1977 s'inaugura El Museu Comarcal de Manresa amb una presentació renovada de les seves col·leccions. Amb un àmbit territorial comarcal, el museu destaca tant per les seves col·leccions com pels serveis que ofereix. Amb una temàtica pluridisciplinària, les exposicions del museu se centren en l'art i la història de Manresa, el Bages i Catalunya. Mitjançant una actuació global a l'antic Col·legi Sant Ignasi, el Museu de Manresa està experimentant una transformació per allotjar el Museu del Barroc de Catalunya, un destacat referent de l'art barroc al país.