

# El pou del vernís

Butlletí  
d'informació

## Editorial

Davant l'agressió més antidemocràtica que pateix la llengua catalana des del final del franquisme recordem aquest poema de Salvador Espriu de l'any 1949 i que va dedicat al mestre Fabra.

### EL MEU POBLE I JO

Beviem a glops  
aspres vins de burla  
el meu poble i jo.

Escoltàvem forts  
arguments del sabre  
el meu poble i jo

Una tal lliçó  
hem hagut d'entendre  
el meu poble i jo

La mateixa sort  
ens uní per sempre:  
el meu poble i jo.

Senyor, servidor?  
Som indestriables  
el meu poble i jo.

**Tenim la raó  
contra bords i lladres  
el meu poble i jo.**

**Salvàvem els mots  
de la nostra llengua  
el meu poble i jo.**

A baixar graons  
de dol apreníem  
el meu poble i jo.

Davallats al pou,  
esguardem enlaire  
el meu poble i jo.

Ens alcem tots dos  
en encesa espera,  
el meu poble i jo.

## Una bella mostra del patrimoni etnogràfic de Catalunya: la masia de Can Padrosa a la vall de St. Just

El Grup d'Estudis d'Esplugues ha mantingut una excel·lent relació amb la família Padrosa, perquè ja fa un cert temps havíem visitat la col·lecció etnogràfica, la catalogació dels objectes de la qual va ser una gran obra del Centre d'Estudis Santjustencs. En efecte, són 260 peces que corresponen a estris domèstics i eines del camp que van ser recopilades per la família, amb prou esforç i diners que va invertir la família en la seva conservació.

Mentrestant ens va deixar en Pere Padrosa Pruna el passat mes d'octubre, l'ànima del bell projecte que avui us presentem. Val a dir que, en aquesta masia, tot respira a Pere Padrosa, el qual merescu el Reconeixement Cultural del Baix Llobregat el passat 1990.

Vegeu, si més no, la referència d'uns quants objectes que hem afegit al present article i que us donarà la idea del que hom reviu quan visita la col·lecció de Can Padrosa. El Grup d'Estudis organitzarà en breu una visita a aquesta col·lecció etnològica perquè, sense dubte, és quelcom que mereix ésser conegut.

També hem afegit una fotografia de la masia, que data del 1077, com assenyala la

dovella central de l'arc d'accés a la masia. També trobareu en el seu interior dues sitges en les que s'emmagatzemaven els cereals. Ubicada en la vall de Sant Just Desvern, llinda amb el Parc de Collserola, és a dir un veïnatge ben proper amb Esplugues. De fet la masia disposa d'una planta baixa, pis i golfes, amb presència d'una finestra gòtica.

La família d'en Pere Padrosa, la vídua Aurèlia Celma i les seves filles Pilar, Mercè i M. Carme ens van atendre molt bé. No vam tenir ocasió de trobar els fills, l'Eduard i el Pere, i ens van explicar força detalls del pare, al qual l'autor d'aquesta ressenya havia conegut de jove compromès en tasques amb la parròquia, a l'Ateneu de Sant Just, a la festa dels Tres Tombs, a la Cavalcada de Reis i, fins i tot, com a regidor de l'ajuntament d'Esplugues. I el recordo com a persona molt senzilla, propera i humana.

Per aquesta raó, no us parlo només d'una col·lecció etnogràfica de valor i que us recomanem, sinó que el missatge va molt més enllà. Com us deia, a la masia tot respira en Pere Padrosa. Pot ser hauríeu de veure també la voluntat d'un home que vol deixar un testimoni dels temps passats als qui vindran.

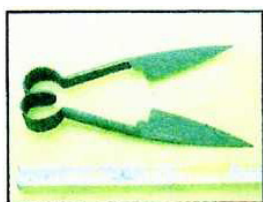
Si voleu fer-vos socis/sòcies empleneu aquesta butlleta o una fotocòpia i envieu-la al Grup d'Estudis d'Esplugues.

En/Na	<input type="text"/>	Telèfon	<input type="text"/>
Adreça	<input type="text"/>		
Població	<input type="text"/>		
CP	<input type="text"/>	a/e	<input type="text"/>
Estic interessat/da	<input type="checkbox"/> Fer-me soci/a <input type="checkbox"/> Rebre informació activitats		
Quota soci/a: 25 euros l'any	Col·laborar com <input type="text"/>		
	<input type="checkbox"/> adjunt taló <input type="checkbox"/> compte corrent <input type="text"/>		
	signatura <input type="text"/>		

No és pas la constatació simple d'uns estris o eines que evocuen temps passats. Es molt més que això. Tot el que veureu parla al cor, als nostres orígens, a mil pàgines de la nostra història que semblen oblidades. Al bell darrere del que hom pot admirar hi són implícits els nostres ancestres, que són els qui van realitzar una comesa que avui ens permet viure com vivim. Són la veu del nostre passat que espera de nosaltres, la gent moderna, que fem igual que en Pere Padrosa, que va deixar el seu esperit gravat en la masia, en les 260 peces i en el afectuós record dels seus familiars. Aquest és, sense dubte, el millor missatge del Grup d'Estudis d'Esplugues en aquests darrers dies de l'any 2012.

*Joan M. Puiggròs i Modolell*

**Conjunt de fotografies d'alguns estris exposats en aquesta col·lecció etnogràfica**



*Objecte núm. 92  
Tisores d'esquilar*



*Objecte núm. 110  
Manxa de bufar fum*



*Objecte núm. 180  
Bicicleta*



*Objecte núm. 189  
Arada de fusta*



*Objecte núm. 166  
Estaca de peu*



*Objecte núm. 4  
Dutxa*



*Objecte núm. 9  
Banyera de seient*



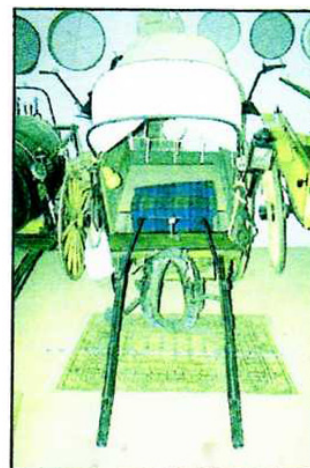
*Objecte núm. 132  
Cadira de dida*



*Objecte núm. 49  
Molinet de cafè gros*



*Objecte núm. 23 Orinal Don Pedro*



*Objecte núm. 253 Carro de vela*



*Vista de la masia de can Padrosa*

# **GRUP D'ESTUDIS**

## ***Us donem notícia del que ens agradaria presentar l'any 2013***

<b>GENER</b>	No preveiem cap activitat per raons d'organització interna del Grup d'Estudis.
<b>FEBRER</b>	Voldríem dedicar-lo a la Llengua catalana, amb el tema dels Voluntaris per la Llengua, amb una conferència sobre el tema. Possibilitat de visitar una col·lecció etnogràfica en visita matinal.
<b>MARÇ</b>	Ens agradaria presentar-vos una conferència sobre medicina. Possiblement podrem comptar amb la participació de la Dra. Camino.
<b>ABRIL</b>	Una acurada celebració de Sant Jordi com és tradicional.
<b>MAIG</b>	Conferència relativa al 20è. aniversari de la natació espluguina. Tanmateix una sortida cultural al Monestir benedictí de Santa Maria de Ripoll i museu de la ciutat.
<b>JUNY</b>	Voldríem oferir-vos una conferència relativa a l'agricultura espluguina.
<b>JULIOL-AGOST</b>	No preveiem cap activitat.
<b>SETEMBRE</b>	Caminada a Sant Pere Màrtir, aquesta vegada amb una organització diferent i festa a dalt del cim.
<b>OCTUBRE</b>	Conferència que, molt possiblement, versarà sobre el Cellar Torras.
<b>NOVEMBRE</b>	Conferència de la seva experiència d'un any a l'Àfrica per l'Enric Puiggròs s.i.. Igualment, hem previst una sortida cultural a les Mines de Sal a Cardona.
<b>DESEMBRE</b>	Conferència sobre la història de la Montesa.

*No cal dir que esperem la vostra assistència als actes que programem.*

***NECESSITEM NOUS SOCIS que ens ajudin en la nostra tasca cultural i de servei a la vila d'Esplugues.***

*Podeu demanar informació a l'adreça d'aquesta publicació, o bé consultar la pàgina Web que també s'indica, o adreçar-vos a la Sra. Mercè Malaret (tel. 93 371 28 82) o bé a la Sra. Rosa Abós (tel. 93 473 95 49).*

*Tanmateix, estem a la vostra disposició si voleu una informació directa, els dimarts de 19-21 h. al local del Casal de Cultura Robert Brillas d'Esplugues. Us hi esperem!*



# *El Pare Miquel d'Esplugues (1870-1934)*

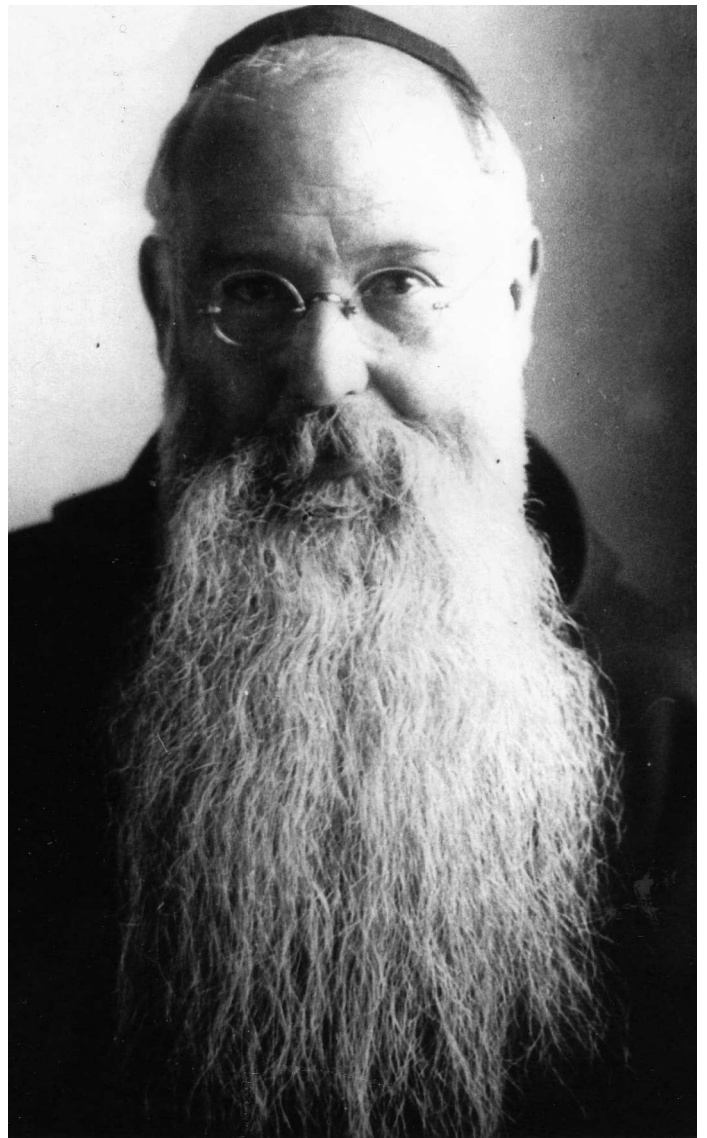
**R**ecentment, el Grup d'Estudis d'Esplugues ha presentat al Casal de Cultura R. Brillas la personalitat del P. Miquel d'Esplugues. Encara que sigui prou conegut a la vila, podem reiterar una curta ressenya que dóna entenedent la raó del merescut acte que hem organitzat, a cura de l'historiador Fra Valentí Serra de Manresa.

Fill d'Esplugues, puix va néixer en el c. General Manso de l'avui desaparegut Raval de Sant Mateu, amb el nom originari de Pere Campreciós i Bosch, va ingressar de ben jove al Seminari de Barcelona per estudiar humanitats i, més tard, va entrar a l'orde caputxina amb el nom de P. Miquel d'Esplugues. Val a dir que va existir una certa desconexió amb la vila d'Esplugues i això va significar que no es conegués prou la seva figura, quan era realment un gegant en el camp intel·lectual, en el seu fecund treball cultural, religiós, filosòfic o polític.

Fou, doncs, un home pensador i escriptor de gran nivell, amb una catalanitat molt decidida que va manifestar en les seves obres de caràcter reivindicatiu com *El Compromís de Casp* i d'altres de tipus psicològic o eclesial com *El Pare-nostre*, *Sant Francesc de Sales* i moltes més.

Fou un home afable, de singulars dots intel·lectuals i d'indubtables qualitats de govern, que exercí una notable influència sobre la vida cultural, política i religiosa de Catalunya, sobretot relacionat amb els prohoms de la Lliga Regionalista. Era, doncs, un patriota de peus a cap i la seva mentalitat topà sovint amb un estament clerical tancat. Com a tasques seves destaquem la fundació dels "Estudis Franciscans" i de "Criterion" en la dècada de 1920. En suma, fou un home de confiança de Cambó i, per tant, compromès amb la societat catalana del seu temps.

Encara es podria afegir molt més del P. Miquel d'Esplugues però ens hem de limitar a aquesta discreta ressenya, el qual dóna entenedent el nostre interès en dedicar-li una sessió com ja és habitual en la nostra Entitat.



*P. Miquel d'Esplugues*

## **AVÍS ALS NOSTRES SOCIS**

***A partir d'aquesta data, per accedir telefònicament al Grup d'Estudis, ja no es pot fer servir el número 93 473 44 12. La comunicació s'ha de fer a través del número 93 371 33 50 i cal demanar l'extensió Casal de Cultura Robert Brillas i, des de la seva centraleta, podeu comunicar llavors amb el Grup d'Estudis d'Esplugues, especialment els dimarts de 19-21 h.***

El pou del  
Butlletí  
d'informació  
**vernís**

**DIMARTS de 19 a 21 h**

Fax:  
93 473 29 87

Telèfon:  
93 371 33 50

adreça electrònica:  
gestudisesplugues@gmail.com

Nova pàgina web:  
<http://grupestudis.entitats.esplugues.cat>

Seu:  
Casal de Cultura Robert Brillas  
Àngel Guimerà, 38 - 08950 Esplugues de Llobregat

